



Tiempo
Navidad

SERVICIO DE NOCHEBUENA A LA LUZ DE
LAS VELAS

Recurso creado por
el departamento





Tiempo Navidad

Objetivo

“Tiempo” de Navidad es una lectura dramática para el servicio de nochebuena a la luz de las velas. Emplear varias referencias bíblicas de los relatos de la infancia (Mateo 1-2 y Lucas 2) toca los siguientes puntos: En Navidad, deberíamos...

- Tomarnos un tiempo para esperar
- Tomarnos un tiempo para estar alerta
- Tomarnos un tiempo para maravillarse
- Tomarnos un tiempo para dar testimonio
- Tomarnos un tiempo para adorar

Se les pedirá a los oyentes que consideren su propia relación con el tiempo. A menudo, el tictac del reloj nos recuerda las cosas que no pudimos hacer o las muchas otras cosas que todavía quedan por hacer. Los itinerarios dominan nuestras vidas, por lo que cada hora que pasa está repleta de actividad desenfrenada. ¡No hay otro momento en el que eso sea más cierto que en la época navideña!

Aun así, el tiempo es el mayor igualador. Toda persona, rica o pobre, tiene las mismas 24 horas en el día. La lectura “Tiempo” de Navidad nos recuerda que, fue en este mismo mundo tan ocupado, que Jesús entró en el tiempo y en la historia. Su entrada a nuestro “tiempo” para salvarnos del pecado es una fuente inagotable de gozo para todos los seguidores de Cristo. Aunque no podemos detener el tiempo, ni siquiera aminorarlo, podemos modificar la manera en que lo usamos. La Nochebuena nos da el tiempo para detener nuestras actividades y reflexionar en la venida de Cristo a este mundo como un bebé en Belén.





Tiempo Navidad

Duración

"Tiempo" de Navidad está escrito para que se narre sin pausas. Cada sección está conectada por un villancico. Dura entre 45 a 50 minutos.

Personajes

Presentador

Lector 1

Lector 2

Lector 3

Lector 4

Elija los lectores de la congregación que lean bien y que tengan buena dicción. Los lectores deben enunciar y proyectar sus voces para que todo el público los pueda oír. Aunque esto no es una obra de teatro, los lectores deberán no obstante, "representar" sus líneas para comunicar el mensaje que hay tras las palabras del evangelio. Es mejor que los lectores representen una amplia parte demográfica de las personas en el Cuerpo, por lo tanto, reparta los roles del elenco considerando la diversidad. El presentador hace la introducción y establece una conexión entre los cuatro elementos del "Tiempo" de Navidad, culminando con un sermón sobre adoración.

Escrituras

Todas las referencias bíblicas son de la NVI, a no ser que se indique lo contrario.



Tiempo Navidad

Música

La mayoría de las canciones o villancicos son del Nuevo Cancionero del Ejército de Salvación, edición 2015. Si no tiene acceso al nuevo cancionero, la letra y la música de las canciones se pueden encontrar con facilidad en otras fuentes.

El acompañamiento musical debe ser sencillo de modo que permita, a la mayor cantidad de músicos del Cuerpo, asistir con sus familias al servicio a la luz de las velas. Un pequeño ensamble de metales, o un pianista y un guitarrista será suficiente. Hay algunas piezas opcionales de solos vocales que también se pueden ejecutar.

Requisitos audiovisuales

Dependiendo de la capacidad de su Cuerpo, hay diapositivas que corresponden a cada uno de los cinco puntos, además de una diapositiva para el título. También hay un logo animado de un "Tiempo" de Navidad y varios videos para ver (vea Otros recursos). La letra de los villancicos se puede mostrar en las diapositivas principales que se le proveyeron. Se recomienda que después del comienzo de cada sermón oscurezca la pantalla hasta que se necesite la próxima diapositiva. Si decide no usar pantalla electrónica, necesitará proveer la letra de los villancicos en un cancionero o imprimirla en un boletín (ver Otros recursos).

Cada uno de los cinco personajes necesitará un micrófono. Si esto no es posible, pueden compartir un mismo micrófono entre ellos. En aquellos momentos en los que se requiere que todos hablen a la misma vez, se deben asegurar que proyecten sus voces para que se puedan escuchar a través del micrófono. Se deberá usar el micrófono del centro durante los sermones,





Tiempo Navidad

mientras cada miembro esté hablando solo. Se deberá imprimir el guion y se deberá poner en una carpeta negra en la que cada miembro lea.

Plataforma (escenario)

La plataforma deberá estar libre de desorden y tener asientos solo para los miembros del elenco y para los músicos. Quizá desee usar velas nuevas para los cuatro domingos de Adviento de forma que iluminen la corona de Adviento. Una vela grande blanca en el medio servirá como la vela de Cristo. Las decoraciones normales de Navidad y las luces para la plataforma serán lo más apropiado para decorar el escenario. La iluminación superior deberá ser mínima.

Ceremonia para encender las velas

Designe a la o las personas encargadas de encender las velas de la corona de Adviento en los momentos que sean apropiados. Esas mismas personas también pueden ser responsables de encender la vela que representa a Cristo y las velas que los miembros de la congregación sostengan en sus manos. Quizá sea conveniente asignar a una persona joven y a otra mayor para hacer esto, a fin de simbolizar las múltiples generaciones de feligreses (jóvenes y ancianos) presentes en su Cuerpo y para hacer el vínculo entre tiempo y adoración.

Recursos

Si la capacidad audiovisual lo permite, por favor, descargue el siguiente videoclip de efecto de sonido.





Tiempo Navidad

- Efecto de sonido del tictac del reloj

<https://www.youtube.com/watch?v=N9hlpjiGDq4>

De lo contrario, puede usar una campana o carillón para representar el tictac del reloj o el paso del tiempo.

Las siguientes dos canciones (opcionales) no se pueden encontrar en el cancionero del Ejército de Salvación pero están disponibles aquí.

- Past 3 A Clock

http://www.hymnsandcarolsofchristmas.com/Hymns_and_Carols/Images/Woodward-Cambridge/027.jpg

- I Wonder as I Wander

http://www.hymnsandcarolsofchristmas.com/Hymns_and_Carols/i_wonder_as_i_wander.htm

Otros recursos incluyen:

- Logo animado «Tiempo» de Navidad
- Portada del programa
- Video de «El árbol de Navidad inverso», se puede utilizar para sustituir uno de los solos vocales.
- Video «Escrituras navideñas», perfecto como video de antesala, o se puede utilizar para sustituir uno de los solos vocales.
- Presentación principal (diapositivas de PowerPoint), pantalla ancha (widescreen) y normal.